

Língua Inglesa

INTRODUÇÃO

O domínio da língua inglesa, atualmente, tem estreita relação com a possibilidade de plena participação social e inserção num universo cultural que desconhece fronteiras. É por meio dessa língua que o homem poderá se comunicar internacionalmente, ter acesso a uma gama mais rica de informações, melhor equipar-se para o mercado de trabalho, partilhar ou construir visões de mundo, interagir com e influenciar novas áreas de conhecimento, enfim, adaptar-se à realidade de um mundo em constante mutação.

Além disso, a possibilidade de conhecer a cultura de outros povos e compará-la a sua pode contribuir para desenvolver nos alunos melhor percepção de sua própria cultura e das diferenças como traços da identidade de cada povo, tornando-os cidadãos mais críticos e reflexivos, porém também mais tolerantes.

Assim, o ensino da língua estrangeira (LE) na escola deve buscar ultrapassar os limites da mera descrição dos fatos linguísticos ou da prática de estruturas despregadas da realidade, engajando os alunos em atividades que façam parte de uma experiência global de ensinar/aprender. Neste contexto, a (LE) deve ser vista como mais uma ferramenta para o desenvolvimento cognitivo dos alunos, e as atividades de sala de aula, como novas oportunidades deste agir/interagir e organizar informações.

Ao elaborarmos o projeto do material, tivemos em mente as necessidades da sociedade atual, bem como as especificidades do contexto para o qual ele se destina – características inerentes à faixa etária do público-alvo, bem como suas necessidades e interesses, classes numerosas, número limitado de horas/aula dedicadas à área. Desse modo, os temas abordados, bem como as atividades propostas, visam a fornecer subsídios para o desenvolvimento cognitivo dos alunos associado à aquisição de uma competência linguístico-comunicativa de nível básico na (LE).

Com essa finalidade, procuramos enfatizar:

- atividades que ofereçam oportunidades para que a aprendizagem ocorra por meio da interação entre alunos-professor-

- material, sempre de forma colaborativa, tendo a sala de aula como um contexto social específico. No tratamento das quatro habilidades, a compreensão e produção de linguagem oral são enfatizadas nas duas primeiras séries, seguidas da apresentação gradativa da leitura e da produção escrita;
- a contemporaneidade na seleção de temas e assuntos, como forma de aproximar o trabalho da realidade do aluno, criando também oportunidades para o professor discutir valores;
- os aspectos culturais e interculturais, encorajando a comparação entre línguas e culturas como estratégia de aprendizagem e enriquecimento do repertório;
- a integração de conteúdos de outras disciplinas do currículo escolar como forma de:
 - ensinar/aprender a língua em contexto e de maneira significativa, relacionando-a a áreas de uso relevante para o aluno;
 - possibilitar o uso natural de diferentes tipos de discurso;
 - proporcionar o uso do conhecimento prévio dos alunos sobre o assunto, promovendo maior interação e um engajamento mais significativo destes no processo de aprendizagem.
- a elaboração de projetos, levando os alunos a utilizar a língua inglesa para falar e escrever sobre sua realidade, relacionando a linguagem às suas próprias experiências e aspirações;
- a apresentação das tarefas de casa como uma extensão das experiências da sala de aula;
- o estímulo à motivação para a aprendizagem da língua estrangeira nessa faixa etária;
- constantes retomadas de aspectos relevantes do programa, tanto para a revisão quanto para aprofundamento do conteúdo estudado (planejamento espiralado);
- o respeito às características e necessidades de cada grupo de alunos;
- a reflexão sobre a responsabilidade com o aprender, sobre o desenvolvimento de estratégias de aprendizagem e a autoavaliação;
- a fantasia e o lúdico como elementos importantes no processo de ensino-aprendizagem nessa faixa etária.

CADERNO ÚNICO

Blocos	Conteúdos	Objetivos
1. Meeting Lissa Lissa's favorites What's your favorite?	<ul style="list-style-type: none"> • How old are you? I am _____. • What's your nickname/nationality? My nickname/nationality is _____. • When is your birthday? It is _____. • What's your place of birth? • Do you have any pets? Yes, I do. No, I don't. • Is your family big or small? It is _____. • What's your mother's/father's name? My father's/mother's name is _____. How old is she/he? He/she is _____ years old. • Do you have any brothers and sisters? Yes, I have _____ brother(s)/sister(s). No, I don't. What's his/her name? His/her name is _____. What are their names? Their names are _____ and _____. • What is his/her place of birth? When is her/his birthday? <u>November, 4th.</u> • What's your favorite food/sport/pet/toy/color? • <u>Pedro's favorite food is _____.</u> • My favorite toy/animal/part of the body/piece of clothing/school object/ food / circus act is _____. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre a personagem Lissa e sua origem. • Perguntar e responder sobre informações pessoais. • Início direcionado de leitura e de escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, interpretação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, localização e descrição.
2. London with Lissa Kings and queens Inside the castle	<ul style="list-style-type: none"> • Is there a <u>subway</u> in São Paulo? Yes, there is a subway in São Paulo. • There is a <u>ferris wheel</u> in London. There are <u>trees</u> in London. • There is one <u>bridge</u> in the castle. There are <u>two towers</u> in the castle. • There is a <u>house</u> on the way. There are <u>three bridges</u> on the way. • It's hot/cold in Brazil/England in December. • We wear <u>shorts, t-shirts, dresses, flip-flops</u> in Brazil in <u>December.</u> • We wear <u>coats, boots, beanies, gloves</u> in England in <u>December.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre a Inglaterra e o Brasil, cidades brasileiras e inglesas, a família real, o clima e o vestuário nos dois países. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, interpretação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, localização e descrição.
3. Do you go to school by school bus? Places in the city Safety in traffic	<ul style="list-style-type: none"> • Lissa is on the bus. Bruno is on his bike. Alex is on the train. • How do you go to school? I go to school <u>by bus.</u> • My favorite means of transportation is <u>the plane.</u> • On my way to school there is _____. • How many stores/hospitals/schools/shops are there? There are <u>two shops.</u> • Sit on the back seat, use a seat belt, wear a helmet, cross the street at the crosswalk, stop, look, listen. • On the street, I cross at the crosswalk. On my bike I wear a helmet. In the car I wear a seat belt and I sit on the back seat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre locais da cidade e meios de transporte e segurança no trânsito. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, interpretação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, localização e descrição.
4. Different places What's your favorite season? What is the weather like?	<ul style="list-style-type: none"> • Where are you going? When are you going? Who are you going with? I am going to _____. I am going <u>in September/ during summer.</u> I am going with <u>my parents.</u> • Winter starts in June. Summer starts in December. Spring starts in September. Fall starts in March. • It is January. It is winter. It is cold in England. • What's your favorite season? It's <u>summer.</u> • Why? Because it's hot. I like <u>ice cream.</u> • What's the weather like? It's rainy/cloudy/sunny/windy/snowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre viagens, estações do ano, clima e aquecimento global. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, interpretação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, localização e descrição.



Língua Inglesa

Blocos	Conteúdos	Objetivos
<p>5. What do you do on Mondays? Do you play computer games on Mondays? What is your favorite weekend activity?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • What do you do on <u>Mondays</u>? I play soccer/go to the gym/ have jazz classes/have piano classes /go to karate classes/ swim/go to coding classes/visit my grandma/go to the mall/go to the club. • Do you go to the shopping mall <u>on Mondays</u>? Yes, I do. No, I don't. • Hi, I am _____. <u>On Mondays</u>, I plant trees. _____ plants trees <u>on Mondays</u>. • It's summer in January. It's hot. • I <u>go to the club</u> on weekends. I <u>go to school</u> on weekdays. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre atividades nos dias de semana e finais de semana. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, interpretação, localização e descrição.
<p>6. I like to help my family Be green What is it made of?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Do you feed your dog? Yes, I do. No, I don't. • What do you do to help your family? I <u>wash the dishes</u> at home. • Turn off the lights, use cloth napkins, save water and energy, ride your bike and walk, reduce, reuse, recycle, plant trees, have quick showers, carpool to school, use reusable bags for shopping, donate toys, turn off your computer. • Do you plant trees/use plastic bags for shopping/turn off the tap when washing the dishes/go to school by bike? No, I don't <u>plant trees</u> but I <u>have quick showers</u>. • This is my _____. It is my favorite toy. It is made of plastic. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre tarefas domésticas, sustentabilidade, aquecimento global e materiais recicláveis. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, sequenciamento, representação gráfica, reconhecimento, interpretação, localização e descrição.
<p>7. Recycled art What's your favorite piece of art? What can you see?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • It's a dog. It's made of metal. I like it. I don't like it. • It has _____. • Is it <u>green</u>? Is there a triangle? What can you see? Who can you see? What can you see at the top? Are there flowers? Are there many colors? Do you like it? Why? • There are many flowers/fruits. I can see a _____. It's <u>green</u>. • This is my/our favorite artwork. I/we can see colors blue, red, white. The artist is _____. He/she is from _____. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre arte feita com materiais recicláveis e obras de pintores de diversas épocas. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, sequenciamento, representação gráfica, interpretação, reconhecimento, localização, descrição, comparação, análise e apreciação de obras de arte e pensamento crítico.
<p>8. Visiting the sports center What can you play? Can you play chess?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can run and I can ride a bike. I can run but I can't ride a bike. • There are ____ people in the _____ team. • I can/can't play _____ when it's snowy/rainy/sunny/windy. • This is <u>basketball</u>. There are <u>5</u> people in the team. They are tall! • Can you play <u>tennis</u>? Yes, I can. No, I can't. • What sports can you play? I can play _____. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falar sobre atividades esportivas, habilidades e qualidades físicas. • Início direcionado de leitura e escrita a respeito dos mesmos temas. • Desenvolvimento das seguintes habilidades de aprendizagem: reconhecimento de sons, palavras e ritmo; desenvolvimento de vocabulário, língua, criatividade e imaginação; interação social; desenvolvimento de habilidades motoras finas; desenvolvimento das competências: classificação, observação, identificação, sequenciamento, interpretação, representação gráfica, reconhecimento, localização, descrição e pensamento crítico.