

Língua Inglesa

INTRODUÇÃO

A Língua Inglesa, pela importância que adquiriu no cenário internacional ao longo do último século, tornou-se indispensável na formação do indivíduo e, conseqüentemente, também na grade curricular do ensino básico.

O domínio da língua inglesa possibilita ao indivíduo plena participação social e inserção em um universo cultural que desconhece fronteiras. Por meio desse idioma, o homem pode se comunicar internacionalmente, ter acesso a uma gama mais rica de informações, capacitar-se melhor para o mercado de trabalho, partilhar ou construir visões de mundo, interagir com e influenciar novas áreas de conhecimento, enfim, adaptar-se à realidade de um mundo em constante mutação.

Além disso, o conhecimento e a comparação de outras culturas com a sua pode contribuir para que o nosso aluno desenvolva uma melhor compreensão das identidades e diferenças entre os povos, promovendo atitudes mais reflexivas e tolerantes na relação deste consigo mesmo e com o mundo.

Assim, o material didático de língua inglesa (EF Anos Finais) foi elaborado considerando-se as necessidades da sociedade atual, bem como as especificidades do contexto para o qual ele se destina: classes por vezes numerosas, multiplicidade de níveis de conhecimento prévio da língua a ser ensinada e número limitado de horas/aula dedicadas à área. Desta forma, procurou-se criar instrumentos, tanto para o professor quanto para seus alunos, que viabilizem o ensino-aprendizagem da língua estrangeira em situações cotidianas, não raro específicas da realidade escolar. Elegeu-se como objetivo primordial fornecer ao aluno subsídios para o desenvolvimento de uma competência linguístico-comunicativa de nível intermediário ao longo do Ensino Fundamental, preparando-o para o trabalho que será desenvolvido no Ensino Médio e, de forma mais ampla, para as exigências da sociedade atual.

Com essa finalidade, procuramos enfatizar:

- Atividades que promovam o desenvolvimento das quatro habilidades, sempre que possível de forma integrada e com proporções diferentes, para responder adequadamente aos objetivos e especificidades da Escola Fundamental (ênfase na língua escrita – leitura e produção –, principalmente nos dois últimos anos).
- A apresentação contextualizada do conteúdo programático (estruturas linguísticas, funções e vocabulário), por meio de textos autênticos (extraídos de revistas, jornais, folhetos informativos, sites virtuais, etc.), recorrendo-se àqueles criados com fins didáticos ou adaptados, quando necessário, sobretudo nas séries iniciais do curso.
- A contemporaneidade na seleção de temas e assuntos, como forma de aproximar o trabalho da realidade do aluno.
- A abordagem analítica dos aspectos gramaticais, partindo-se do uso efetivo de estruturas para a apreensão das regras.
- Os aspectos culturais e interculturais, encorajando a comparação entre línguas e culturas como estratégia de aprendizado e enriquecimento do repertório do aluno.
- A integração de conteúdos de outras disciplinas do currículo escolar como forma de:
 - ensinar/aprender a língua em questão de maneira significativa, relacionando-a a áreas de uso relevante para o aluno;
 - possibilitar o uso natural de diferentes gêneros textuais;
 - proporcionar o uso do conhecimento prévio dos alunos sobre o assunto, promovendo maior interação e um engajamento mais significativo destes no processo de aprendizagem.
- A elaboração de projetos, fazendo que o aluno utilize a língua inglesa para falar e escrever sobre sua realidade, relacionando a linguagem a suas próprias experiências e aspirações.
- A apresentação das tarefas de casa como uma extensão das experiências da sala de aula.
- Constantes retomadas de aspectos relevantes do programa, tanto para a revisão quanto para o aprofundamento do conteúdo estudado (planejamento espiralado).

DESCRIÇÃO E OBJETIVOS POR ANO

6º ANO

O programa desenvolvido para o 6º ano busca propiciar ao aluno um primeiro contato formal com a estrutura da língua inglesa. Os textos utilizados tratam de temas pertinentes a sua realidade, como a família, a escola, a comunidade, esportes e *hobbies*, além de assuntos pertinentes a outras disciplinas do currículo e temas que podem ser trabalhados transversalmente. A unidade entre as diversas aulas e assuntos tratados é mantida por meio de uma *story line*, que se desenvolve ao longo do ano e com algumas personagens fixas.

Neste ano procura-se destacar os aspectos da oralidade. A contextualização e o uso das estruturas a serem trabalhadas ocorrem, primeiramente, por meio de diálogos, trabalhos em pares e em grupos e, em seguida, por meio de exercícios escritos.

É nessa idade que os pré-adolescentes alcançam o poder de abstração. Por esse motivo, o material busca enfatizar equilibradamente a percepção do concreto e a sua abstração em situações mais amplas, com a apreensão das regras de uso da língua.

7º ANO

O curso planejado para o Ensino Fundamental segue um modelo do tipo espiralado, que prevê a retomada, reforço e aprofundamento de estruturas e funções previamente trabalhadas. O programa do 7º ano, portanto, inicia com a revisão de aspectos da língua abor-

dados na série anterior, porém apresentados em situações e contextos novos e com maior grau de complexidade. Privilegia-se, a partir desta série, o uso mais constante de textos autênticos ou levemente adaptados, de gêneros diversos, como artigos de revistas, anúncios, panfletos/folhetos informativos e mapas, embora a unidade entre os diversos assuntos ainda seja mantida por meio de uma *story line* e a oralidade seja enfatizada nas atividades em sala de aula.

8º ANO

Considerando as características dos alunos dessa faixa etária, os temas e tópicos abordados permitem que eles iniciem um posicionamento crítico nas tarefas de compreensão e produção de linguagem oral e escrita. Os projetos e trabalhos de produção escrita sugeridos permitem que os alunos exponham suas opiniões, anseios e sentimentos acerca de assuntos pertinentes a sua realidade. Neste ano, novamente seguindo o modelo de planejamento em espiral, há a retomada e aprofundamento de estruturas abordadas no ano anterior. Estas, somadas às novas estruturas e funções, instrumentalizam o aluno com a linguagem necessária para tal posicionamento. O uso

de textos autênticos é ampliado e a sua seleção busca as necessidades e interesses da faixa etária em questão.

9º ANO

O aluno do 9º ano vive no seu meio a inquietude de lançar-se para fora da escola de Ensino Fundamental, de descobrir e negar, de ousar e combater. Para atender às características desse aluno, o material privilegia um temário mais adulto e desafiador, com assuntos que apresentam ou oportunizam opiniões diversas e posicionamento crítico, tais como amizade verdadeira, personalidade, questões sociais e ambientais (*bullying*, xenofobia, gravidez na adolescência, drogas, tabagismo, a destruição do meio ambiente, aquecimento global, etc.).

Neste ano, enfatiza-se a leitura e discussão de textos, a ampliação do vocabulário, embora a oralidade também seja contemplada, principalmente no uso de recursos de áudio. A ênfase na leitura e a abordagem de estruturas gramaticais mais complexas completam o ciclo que busca produzir uma competência linguístico-comunicativa de nível intermediário.

CADERNO ÚNICO

Módulos	Conteúdos
1. Diversity and identity	<ul style="list-style-type: none">• Reading comprehension – an informative text: Diversity and identity.• Language and identity.• English speaking countries.• Vocabulary related to the topics.• Writing: making a poster: "Celebrating our diversity".• Listening – A song: "Ebony and Ivory".• Quiz.

Língua Inglesa - 7º ano

Módulos	Conteúdos
▶ 2. Getting ready for an exchange program	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a letter: Getting ready for an exchange program. • Listening: A famous pop star. • Writing: filling in a form. • Verb review: <i>to be</i> and <i>to have</i> (affirmative/negative and interrogative forms). • Possessive adjectives: review. • Question words: what, when, who, how old – review. • Vocabulary: personal information.
3. Patrícia's host family	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a form: Family questionnaire. • Writing: completing a form with personal information. • Speaking: Family questionnaire (information gap activity). • Indefinite articles: a/an – review. • Vocabulary: personal information.
4. Mrs. Redwoods e-mail message to Patrícia	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension: An e-mail message. • Prepositions of place: <i>between, opposite, across from, next to, in, on, near</i>. • There is/there are: review. • Some and any. • Writing/speaking: writing sentences and exchanging information about a neighborhood. • A game: Crossroads.
5. Patrícia at the Redwoods'	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a dialogue: Patrícia at the Redwoods'. • Plural of nouns – regular and some irregular plurals. • This/these – that/those: review. • Question words: what, why, where, when, how old, how far, how many, how much – review. • Writing: answering questions about the text. • Speaking: reading/performing a dialogue. • Vocabulary: Brazil's typical products.
6. Rainforests	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: Rainforests. • Writing: completing charts – Rainforests of the world/The Amazon rainforest. • Listening: Layers of a tropical rainforest. • Rhyme time: Five beautiful macaws. • Vocabulary related to ecological issues: rainforests, destruction, sustainable harvesting.
7. First roundup	<ul style="list-style-type: none"> • Review exercises.
8. Patrícia's e-mail message to her family in Brazil	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an e-mail message: Patrícia's e-mail message to her family in Brazil. • The Present Simple Tense (affirmative form). • Frequency adverbs/Adverbial phrases of frequency. • Position of frequency adverbs and adverbial phrases of frequency. • Listening: Patrícia makes a new friend. • Writing: an e-mail to a key pal describing your daily routine. • Vocabulary related to daily activities.
9. A look at Canada	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: A look at Canada. • Listening and completing a chart: Facts about Canada. • The Present Simple Tense: questions and short answers. • Speaking: ask and answer questions about people. • Writing: a project about Brazil and a postcard. • Vocabulary related to geographic aspects of a place (country).
10. Missing home	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a dialogue: Missing home. • Speaking: reading the dialogue. • Listening: Natalie. • Present Simple Tense: negative form. • Writing sentences using information from a chart.

7º ano – Língua Inglesa

Módulos	Conteúdos
▶ 11. Working children	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: Can India save its working kids? • Speaking: Discussing contemporary issues (working children). • Listening: Working children in Britain. • Reading and understanding a pie chart. • Vocabulary related to a social problem (working children). • Writing: Making a poster and creating a slogan about illegal jobs kids have in Brazil.
12. Can you help me?	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a dialogue: Can you help me? • Speaking: reading a dialogue. • Reading a comic strip: Calvin and Hobbes. • Object pronouns.
13. Second roundup	<ul style="list-style-type: none"> • Review exercises.
14. Patrícia's school project: recycling, reducing and reusing waste	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: Recycling, reducing and reusing. • Vocabulary related do ecological problems: recycling, reducing and reusing waste. • A project: Plan and make a new and useful item from recycled material.
15. A postcard from Patrícia to her friend in Brazil	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a descriptive text: a postcard from Patrícia to her friend in Brazil. • The Present Continuous tense (affirmative, interrogative and negative forms). • ING form: spelling rules. • Speaking: asking and answering about Sam's neighbors.
16. Tereza's school project: animals in danger	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: Animals in danger. • Listening: The maned wolf. • Present Simple × Present Continuous. • Present Simple and Present Continuous markers. • Speaking: asking and answering pictures. • Vocabulary related to an ecological issue: Animals in danger. • Writing: a paragraph using information in a fact file.
17. What was the matter?	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a dialogue: What was the matter? • Past tense of the verb <i>to be</i> (affirmative, negative and interrogative forms). • Vocabulary. • Speaking: reading the dialogue, asking and answering about the past.
18. An interview with Robert Pattinson	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension: – an interview with Robert Pattinson. • The Past Simple tense: Regular verbs (affirmative and interrogative forms). • Speaking: talking to a friend about his/her holiday.
19. Third roundup	<ul style="list-style-type: none"> • Review exercises.
20. School reports	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a dialogue: School reports. • Speaking: reading the dialogue in groups. • The Past Simple tense: Regular verbs (negative form). • Vocabulary related to school life.
21. A visit to a medieval town	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – a descriptive text: A visit to a medieval town. • The Past Simple tense: Irregular verbs (affirmative, negative and interrogative forms). • Vocabulary related to medieval architecture. • Writing: sentences comparing two cities.
22. The Renaissance	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: The Renaissance. • Listening: Another Renaissance man. • Vocabulary related to a historical period.
23. Life in the future – opinions	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension – an informative text: Life in the future. • The future: Will (affirmative, negative and interrogative forms). • Some future time markers. • There will be. • Listening: A kid's opinion about the future. • Vocabulary on how to express opinions about the future. • Writing: a paragraph giving opinions about life in the future.

Língua Inglesa - 7º ano

Módulos	Conteúdos
▶ 24. Are you ready for your presentation?	<ul style="list-style-type: none">• Reading comprehension – a dialogue: Are you ready for your presentation?• Speaking: reading a dialogue in pairs.
25. Mexico	<ul style="list-style-type: none">• Reading comprehension – an informative text: Mexico.• Vocabulary related to ancient civilizations.• Writing – A project: Brazil's history and culture: ethnic contributions.
26. Fourth roundup	<ul style="list-style-type: none">• Review exercises.